

Table des matières

Joël DELHOM & Alain MUSSET	<i>Nicaragua, introduction à une Amérique latine extrême</i>	5
<i>Première Partie</i> L'ouragan Mitch: reflets d'une société en crise		
Alain MUSSET	<i>Entre cyclones et tremblements de terre: le risque naturel au Nicaragua</i>	19
Sébastien HARDY	<i>Risque naturel et vulnérabilité: une analyse de la catastrophe de Posoltega (30 octobre 1998)</i>	41
Mariannick GUENNEC	<i>L'ouragan Mitch au Nicaragua à travers la presse costaricienne</i>	53
Joël DELHOM	<i>Mitch: l'ouragan libéral</i>	65
<i>Deuxième partie</i> Un pays, des nations		
Salvador MARTI I PUIG	<i>Difícil construcció de un Estado nacional</i>	85
Mario Francisco RIZO ZELEDON	<i>Identidades campesinas en la frontera agrícola: sujetos sociales desconocidos</i>	101
Gilles BATAILLON	<i>Moskitia nicaraguayenne: changements socio-politiques et égalisation des conditions (1979 – 1999)</i>	121
Corinne ESPAGNO	<i>Du magasin paysan à la coopérative multi-sectorielle de la Vallée d'Achuapa (département de Léon). Evolution et rôles des ONG (1982 – 1999)</i>	135
<i>Troisième partie</i> L'état contre la société?		

Werner MACKENBACH	<i>Democratia directa y democracia representativa: la experiencia nicaragüense, anos ochenta y noventa</i>	145
Andres PEREZ BALDODANO	<i>Las transformaciones de las relaciones entre Estado y Sociedad en Nicaragua después de 1990</i>	161
Enrique FERNANDEZ- DOMINGO	<i>Une exception en Amérique Latine: Nicaragua, un gouvernement de droite et une armée de gauche</i>	177
Pierre VAYSSIERE	<i>Vers l'apaisement au sein de l'Eglise catholique nicaraguayenne: bilan d'une décennie</i>	185
Roberto ESPINDOLA	<i>Pobreza y crimen en las nuevas democracias</i>	199
<i>Quatrième Partie</i> Politique et création		
Claire PAILLER	<i>Silence et prophétie: un siècle de poésie nicaraguayenne</i>	215
Gloria Antonia HENRIQUEZ	<i>José Coronel Urtecho. Vida y obra, su dimension intelectual</i>	225
Werner MACKENBACH	<i>La utopia deshabitada. La « década sandinista » en tres novelas nicaragüenses de los anos noventa</i>	237
Dante BARRIENTOS- TECUN	<i>Euforia, desilusion, utopia en la narrativa de Gioconda Belli: el caso de Waslala (1996)</i>	251
Daniel VIVES	<i>Evolutions et perspectives de l'exteriorisme poétique dans l'œuvre récente d'Ernesto Cardenal</i>	265
Joël Delhom & Alain MUSSET	<i>Conclusion: le Nicaragua entre deux siècles</i>	291