

ADICORE. Groupe Amériques, Université de Bretagne-Sud, Lorient

« Cultures populaires et cultures savantes »

Troisième journée d'étude : vendredi 14 décembre 2007

Université de Bretagne-Sud, Maison de la Recherche, Paquebot



Ben Shahn, *The Passion of Sacco and Vanzetti* (1931-1932)

- 10h Jean-Paul Gabilliet (Université de Bordeaux)
Les super-héros comme forme populaire de culture aux États-Unis
- Juan Matas (Université de Strasbourg II)
Cultures, hégémonies et pouvoir. La domination culturelle en questions
- 12h Pause déjeuner
- 14h Martin Otheguy (Université de Bretagne-Sud, Lorient)
Cultures, langages et pouvoir symbolique dans le contexte migratoire
- Joël Delhom (Université de Bretagne-Sud, Lorient)
L'anarchisme latino-américain, la littérature et les arts, ou comment rendre populaire la culture savante et rendre savante la culture populaire
- Elsa Carrillo-Blouin (Université de Bretagne-Occidentale, Brest)
Le message présidentiel au Mexique ou l'art de rendre populaire ce qui est impopulaire (1910-1976)
- Modérateur : Sergio Delgado (Université de Bretagne-Sud, Lorient)